



हिन्दी भवन, सौराष्ट्र विश्वविद्यालय, राजकोट

विद्यावाचस्पति (हिन्दी) पाठ्यक्रम



वर्ष : २०१७-१८

पाठ्यक्रम संकेत	पाठ्यक्रम का नाम	मूल्य
CCT-01	अनुसंधान की प्रविधि और प्रक्रिया	01
	अ ■ अनुसंधान का अर्थ, परिभाषा, स्वरूप, महत्त्व एवं उद्देश्य ■ अनुसंधान की विभिन्न पद्धतियाँ ■ अनुसंधान के प्रकार – साहित्यिक अनुसंधान – तुलनात्मक अनुसंधान – क्षेत्रीय अनुसंधान – मनोवैज्ञानिक अनुसंधान – ऐतिहासिक अनुसंधान – शैली-वैज्ञानिक अनुसंधान – भाषा-वैज्ञानिक अनुसंधान – प्रयोगात्मक अनुसंधान – समाजशास्त्रीय अनुसंधान – क्रियात्मक अनुसंधान ■ अनुसंधान के सोपान ■ अनुसंधान की प्रक्रिया	
	ब ■ अनुसंधान : शोध और आलोचना ■ हिन्दी अनुसंधान में सम्बन्ध-विषयों की भूमिका ■ पाठालोचन के मुख्य सिद्धांत ■ हिन्दी शोध-प्रबंध का प्रारूप (विश्वविद्यालय अनुदान आयोग एवं सौराष्ट्र विश्वविद्यालय के अधिनियमानुसार)	

CCT-02	समालोचना	
	<p>अ <u>साहित्यिक समालोचना</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ साहित्य अर्थ, परिभाषा एवं स्वरूप ■ साहित्य का महत्त्व, उद्देश्य एवं प्रकार ■ समालोचना : अर्थ, परिभाषा एवं स्वरूप ■ समालोचना के प्रकार – साहित्यिक समालोचना <ul style="list-style-type: none"> – साक्षात्कार समालोचना – अवलोकनीय समालोचना – निर्णयात्मक समालोचना – सर्वेक्षणात्मक समालोचना – प्रश्नावली/मतावली सर्वेक्षण समालोचना ■ साहित्यिक समालोचना – गद्य-कृतियों की समालोचना <ul style="list-style-type: none"> – पद्य-कृतियों की समालोचना – गद्य-पद्य कृतियों की समालोचना ■ गद्य कृतियों की समालोचना – नाटक, उपन्यास, कहानी, रेखाचित्र, संस्मरण की समालोचना (उदाहरणार्थ एक विधा की समालोचना निर्दिष्ट है ।) ■ पद्य कृतियों की समालोचना – महाकाव्य, खण्डकाव्य, गीतिकाव्य, वीरकाव्य, स्फूटकाव्य आदि की समालोचना ■ गद्य-पद्य कृतियों की समालोचना : चम्पू काव्य की समालोचना 	01
	<p>ब <u>पुस्तक समालोचना (Book-Review)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ प्रस्तावना (कृतिकार की प्रतिष्ठा, रचना काल, वैचारिकता आदि का संक्षिप्त ब्यौरा) ■ कृतिकार का व्यक्तित्व एवं कृतित्व ■ कृति (समालोचना संबंधी) की संक्षिप्त कथावस्तु ■ कृति का रचना समय ■ कृतिकार पर अन्य साहित्य-सर्जक एवं विचारकों का प्रभाव ■ कृति में कृतिकार की वैचारिकता ■ रचना की समकालीनता ■ कृति द्वारा कृतिकार का भाव-बोध ■ कथा, पात्र, संवाद, वातावरण द्वारा समाज का संदेश ■ कृति का निष्कर्ष-निष्पादन ■ समापन 	

CCT-03		शोध-प्रबंध का स्वरूप	
	अ	<p>शोध-प्रबंध प्रविधि</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ शोध-प्रबंध का मुखपृष्ठ-स्वरूप एवं टंकण ■ शोध-प्रबंध की प्रामाणिकता-प्रमाणपत्र <ul style="list-style-type: none"> - प्रारंभिक विद्यावाचस्पति मौखिकी प्रमाणपत्र - निर्देशक का घोषणापत्र - शोधार्थी का घोषणापत्र - निर्देशक एवं शोधार्थी का शोध-सत्यापन प्रमाणपत्र ■ शोध-प्रबंध की प्रस्तावना <ul style="list-style-type: none"> - विषयचयन - विषयचयन की प्रेरणा - शोध-विषय का महत्त्व - शोध-विषय की विशेषता - शोध-विषय की प्रासंगिकता - शोध-विषय की परिसीमा - पूर्ववर्ती शोध-कार्य - परवर्ती शोध-कार्य - सामग्री-संकलन - शोध-प्रबंध का अध्याय विभाजन - कृतज्ञताज्ञापन - अनुक्रमणिका - पृष्ठ-क्रमांक - पृष्ठ-सज्जा - शोध-पत्र प्रस्तुतिकरण - संदर्भ सूची - संदर्भ ग्रंथ सूची : <ul style="list-style-type: none"> ● आधार-ग्रंथ ● सहायक ग्रंथ ● पत्र-पत्रिकाएँ ● शब्दकोश ● वेबसाईट ● साक्षात्कार ● चित्र-सज्जा-तस्वीर इत्यादि 	01
	ब	<p>शोध-प्रबंध प्रस्तुतिकरण</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ शोध-प्रबंध रूपरेखा (सिनोप्सीस) <ul style="list-style-type: none"> - टंकण कार्य - वर्ण-लिपि 	

	<ul style="list-style-type: none"> - वर्ण आकार-कद - पृष्ठ - हांसिया - हस्ताक्षर - शोध-प्रबंध रूपरेखा प्रतियाँ - शोध-प्रबंध रूपरेखा प्रस्तुत-शुल्क, सत्र शुल्क ■ शोध-प्रबंध मौखिकी <ul style="list-style-type: none"> - प्रारंभिक विद्यावाचस्पति मौखिकी (Pre-Ph.D. Viva-voce) - विद्यावाचस्पति मौखिकी (Ph.D. Viva-voce) ■ विद्यावाचस्पति घोषणापत्र (Ph.D. Notification) ■ शोध-उपाधि प्रमाणपत्र (Ph.D. Degree Certificate) 	
CCT-04	<p style="text-align: center;">Computer Application</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ A Brief History of Computers ■ Invention, Evaluation & Types ■ Computer system components and their functions ■ The role of a computer service professional ■ Basics of Electronics ■ Operating System ■ Basic Network Concepts ■ Implementing and Maintaining Network ■ Protocol Suites 	01